

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»



Принято:
Протокол Педагогического
совета № 1 от «28» 08.2024 г.

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточная аттестация (по полугодиям) ¹⁾			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Дифференцированные зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП (ПО.01. + ПО.02. + ПО.03. + В.00 + К.04.00)	4714	1795	2919					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть (ПО.01. + ПО.02. + ПО.03. + К.04.00)	4054	1531	2523					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3324	1317	2007												
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	294	98	196		1,3,5	-	2,4,6	2	2	2					
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	294	98	196		1-6	-	-	2	2	2					
ПО.01.УП.03	Лепка	294	98	196		1-5	6	-	2	2	2					

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.01.УП.04	Рисунок ²⁾	891	330	561		-	7-13, 15, 16	14				3	3	3	4	
ПО.01.УП.05	Живопись	825	330	495		-	7,9...15, 16	8,10 ...14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	726	363	363		-	7,8,9... 15	10,12 ,14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214	263												
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49	98		1-5	6	-	1	1	1					
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	330	165	165		7,9... 15	8,10... 14	-				1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270					7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3801	1531	2270					10,5	10,5	10,5	16	16	16	17	19
ПО.03.	Пленэрные занятия ³⁾	140	-	140					Годовая нагрузка в часах							
ПО.03.УП.01	Пленэр	140		140		8,10... 14	-	-				28	28	42	42	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3941	1531	2410												
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						29	28	11								
В.00.	Вариативная часть ⁴⁾	660	264	396												
В.01	Скульптура	297	99	198		9-13	14	-					2	2	2	
В.02	Декоративно-прикладная композиция	264	132	132		7-13	14	-				1	1	1	1	
В.03	Компьютерная графика/	99	33		66	15,16	-	-								2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2806					7	7	7	10	12	12	13	13

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4601	1795	2806					10,5	10,5	10,5	18	21	21	22	22
Всего количество контрольных уроков, дифференцированных зачетов, экзаменов:						43	30	11								
К.04.00.	Консультации ⁵⁾	113	-	113		Годовая нагрузка в часах										
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6					2	2	2					
К.04.02.	Прикладное творчество			6					2	2	2					
К.04.03.	Лепка			6					2	2	2					
К.04.04.	Рисунок			20								4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись			20								4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция станковая			40								8	8	8	8	8
К.04.07.	Беседы об искусстве			3					1	1	1					
К.04.08.	История изобразительного искусства			12								2	2	2	2	4
Всего часов консультаций									7	7	7	18	18	18	18	20
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.05.01.	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1														1
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1														1
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1
Пленэр		4										1	1	1	1	

¹⁾ В колонках 7, 8, 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-е; «9–12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-е). Форму проведения промежуточной аттестации в виде дифференцированных зачетов и контрольных уроков (колонки 7 и 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия МБУДО «Художественная школа» устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае

окончания изучения учебного предмета в рамках промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении ДПОП «Живопись».

- 2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- 3) Согласно ФГТ занятия пленэром могут проводиться рассредоточенно в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце.
- 4) В данном примерном плане образовательного процесса МБУДО «Художественная школа» приведен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации по состоянию на момент утверждения данного учебного плана. При изменении кадровых, финансовых и материальных ресурсов МБУДО «Художественная школа» содержание раздела «Вариативная часть» (В.00.) может изменяться. Изменения вводятся приказом директора МБУДО «Художественная школа» об утверждении программы.
- 5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению МБУДО «Художественная школа». Консультации проводятся рассредоточено и / или в счет резерва учебного времени.

Примечания к учебному плану на 8 лет обучения

- 1) При реализации программы «Живопись» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
- 2) Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Основы изобразительной грамоты и рисование», «Прикладное творчество», «Лепка» – по 1 часу в неделю;

«Рисунок», «Живопись» – по 2 часа в неделю;

«Композиция станковая» – по 2 часа в неделю в 4-7 классах и по 3 часа в неделю в 8 классе;

«Беседы об искусстве» – по 0,5 часа в неделю;

«История изобразительного искусства» – по 1 часу в неделю;

все предметы вариативной части – по 1 часу в неделю.

- 3) Сводный бюджет времени в неделях при сроке обучения 8 лет:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация в виде экзаменов	Резерв учебного времени	Пленэр, в том числе резерв учебного времени, отводимый на пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-	-	18	52
II	33	1	1	-	-	17	52
III	33	1	1	-	-	17	52
IV	33	1	1	1	-	16	52
V	33	1	1	1	-	16	52
VI	33	1	1	1	-	16	52
VII	33	1	1	1	-	16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	39
Итого:	263	7	8	4	2	120	404

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 628506515016902569792391934856447641823023447207

Владелец Шмелева Елена Валентиновна

Действителен с 25.11.2024 по 25.11.2025